

## Sobre la obra de arte

Hay un lugar, un espacio.

Este lugar podría llamarse “el territorio en donde sucede la evaporación” o “el territorio en donde sucede el alumbramiento”, la copa del cráter, el borde del agujero; y a su vez lo que hay un poco hacia adentro y un poco hacia afuera. Un espacio tridimensional delgado, complejo, fundamental.

Territorio de evaporación y niebla. Lo que sale es líquido, es grasa, es proteína, es mineral, etc. Lo que queda también es parte del espacio de interés, lo que queda es el registro, es “la concha”, la condensación o el fosilamiento del suceso. Es la materialidad o el recuerdo formal de lo sucedido. La imagen física de la muerte.

Brote, ruptura, salida.

La composición tiene que ver precisamente con lo que aparece desde ahí. Aparecen los “hilos de grasa” (ductos, venas, “calles”, conexiones dúctiles de sistemas), aparecen formas, parecen narraciones, espacialidades, etc. Aparecen entornos, territorios, todo desde este acto, explosivo: de transpiración, de ebullición.

El poro se abre, el calor finalmente dilata y atraviesa, rompe, y sale. El origen de toda vida, el brote.

La ruptura asociada al crecimiento, la muerte misma de lo anterior y el traspaso a lo nuevo, en fracciones de segundo. El no tiempo.

El espacio permanente de este suceso, el halo o niebla (reitero) de esta situación constante. El permanente momento de ruptura, brote, salida, vapor, baba, sudor y transmutación de la materia. No inicio, no fin; permanente.

Queda el cuerpo inerte. Queda el registro.

Sucede lo nuevo, la vida avanza y se entrelaza con otra vida.

Hay un espacio fértil (el universo de la fertilidad) y muerto en donde la vida y la muerte suceden en simultáneo, en fracciones de segundo cohabitan permanentemente. Hay un espacio que es vida y muerte en paralelo y a la vez.

Un lugar desde donde se emana y brota grasa, agua, sal, energía, dolor, pasión, todo. Un mismo lugar donde ya no es más que la costra de lo ebullición, el registro de lo emanado, de lo sacado, de lo salido.

Victoria Cross  
Invierno 2019

[www.victoriacrossartist.com](http://www.victoriacrossartist.com)